



# Международный центр поддержки творчества и талантов «ART Victory»

Международный конкурс фортепианного  
искусства «ART ROYAL»

## Диплом

### ЛАУРЕАТА III СТЕПЕНИ

в номинации «Солисты»  
вручается

## Шаху Махмуду Имрану

возрастная категория: 11-13 лет

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Детская музыкальная школа №30»  
Советского района г. Казани, Россия

Преподаватель: Садыкова Альбина Владимировна

Название конкурсной работы:  
А. Рамирес - «Странники»

#### Жюри:

Дёмина Анастасия Руслановна

Педагог классического и джазового фортепиано детской музыкальной школы при СПбГИК и частной музыкальной школы «Slasato», педагог направления «Музыка в кино» детской киноакадемии ВДЦ «Смена», г. Анапа, и детской киношколы «Питер.Kids» при СПбГИК, г. Санкт-Петербург. Практикующий музыкальный менеджер – организатор вечеров современной христианской музыки в г. Санкт-Петербург, член оргкомитета международного эстрадно-джазового конкурса «Джазовая карусель». Участник местных и региональных конкурсов. Композитор.

AURELIJA STONČIUVIENĖ

Аурелия Стончювене с 1996 года педагог-методист по классу фортепиано в Музыкальной школе в г. Радвилишкисе. С 2015 года – директор Музыкальной школы г. Радвилишкиса (Литва). Ее ученики – неоднократные победители различных международных и республиканских конкурсов. Аурелия Стончювене участвует в работе республиканских и международных конкурсных комиссий: Международный конкурс трио в музыкальной школе Я. Чимзеса в Валке, Латвия; Международный детский и юношеский конкурс «Art Rapogama Baltika» в Резекне, Латвия; Международный детский и юношеский конкурс «Art Rapogama Baltika» в Стокгольме, Швеция и Международный детский и юношеский конкурс «Радуга над Витебском 2018» в Витебске, Беларусь.

Филатова Татьяна Васильевна

Учитель-методист по классу сольного пения, по классу фортепиано Клайпедской музыкальной школы имени Йеронимаса Качинскаса, председатель общественной организации (ассоциации) «Музыкальная гостиная». Эксперт по анализу и оценке культурных и художественных проектов Клайпедского и Нидского департаментов культуры. г. Клайпеда, Литва.

Председатель жюри:

Андрянова Екатерина Михайловна

Концертмейстер кафедры народного инструментального искусства, старший преподаватель кафедры музыковедения и музыкально-прикладного искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры. Лауреат Международных престижных конкурсов в области фортепианного искусства. В настоящее время — ассистент-стажёр Санкт-Петербургского государственного института культуры (искусство музыкально-инструментального исполнительства, вид «Сольное фортепиано»), класс заслуженного артиста РФ, профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова Владимира Викторовича Полякова.



Деятельность Международного  
центра поддержки творчества  
и талантов «ART VICTORY»  
одобрена Минкультуры РФ



Подлинность диплома  
можно проверить на сайте  
МЦПТ и Т «ART VICTORY»  
в разделе итоги конкурсов  
и олимпиад

г. Москва  
22.12.2024

Приказ № 53  
от 01.12.2024

